

Illustrator

Date : 20 au 22 janvier 2025

Lieu : A distance (FOAD)

Nombre de stagiaires : 12

Objectifs

Le logiciel doit obligatoirement être installé sur votre poste de travail.

Merci de vous rapprocher de votre service informatique avant de faire votre inscription à la formation.

-

Apprendre les fonctions essentielles d'Illustrator pour produire rapidement et efficacement des images vectorielles de qualité.

Public visé

Modalités pédagogiques

Programme

- 1/ Découvrir les diversités d'usages d'Illustrator
- Panorama des différentes applications : logo, illustration, ...
 - Rappel des avantages du traitement vectoriel et des principaux formats.
 - Prise en main de l'interface : personnalisation et raccourcis.
- 2/ Réaliser des illustrations synthétiques et percutantes

- Les outils géométriques.
- La personnalisation des contours : épaisseurs, styles de traits...
- Les outils de fusion et de déformation de formes.
- La conversion en symbole.

3/ Enrichir visuellement et personnaliser ses créations

- Les effets : 3D, artistiques...
- Les Pathfinder et la création de formes complexes.
- Le tracé libre et l'outil Plume.
- Le dégradé de formes.
- Le masque d'écritage.
- La vectorisation dynamique d'image bitmap.

4/ Réussir ses mises en couleur

- Les principaux modes colorimétriques : CMJN, RVB, Pantone...
- La sélection et l'enregistrement de nuances unies ou de dégradés.
- La création de motifs personnalisés.

5/ Mettre en valeur ses titres et accroches

- La saisie de texte libre, captif...
- Les effets de déformation.
- La vectorisation de texte et la création de nouveaux caractères.

6/ Mettre en page efficacement ses publications

- La mise en forme de paragraphes.
- L'enrichissement de la maquette : colonnage, habillage et chaînage de textes.
- L'utilisation des repères, de la grille.
- La gestion des fonds perdus et l'intégration de traits de coupe.

7/ Aller plus loin avec Illustrator

- L'échange de fichiers avec les autres logiciels de la gamme Adobe : Photoshop, InDesign, Flash...
- L'observatoire des tendances.
- Les ressources créatives externes.

Conditions d'inscription

Date limite d'inscription : 20/12/2024

Inscription : <https://formation.ifsem.cnrs.fr/>



Renseignements :
ifsem-formation.contact@cnrs.fr