



## ANF CNRS Sciences humaines & sociales - Transformer l'édition scientifique en SHS

Date : 3 et 4 décembre 2024

Lieu : Maison des sciences de l'homme - Paris Nord

Nombre de stagiaires : 50

### Objectifs

- - Situer la relation IT/chercheurs qui est au cœur de la production des objets éditoriaux ;
- Positionner le rôle des acteurs et des infrastructures ;
- Expliciter la logique de production des supports éditoriaux et le rôle des acteurs et infrastructures.

### Public visé

- • Prioritairement, des couples d'une même revue composé d'un personnel d'appui à la recherche (BAP F famille « édition ») et d'un chercheur CNRS (rédacteur en chef, directeur de revue) relevant de CNRS Sciences humaines & sociales.
- Par extension, des couples IT/chercheurs travaillant conjointement pour produire des revues soutenues par CNRS Sciences humaines & sociales.

### Modalités pédagogiques

- - Présentations et discussions en séances plénières par des acteurs de transformations éditoriales.
- Présentations de chaînes opératoires éditoriales impliquant ITA et chercheurs.
- Ateliers de modélisations « mind-mapping ».
- Présentations façon « Pecha Kucha ».

Hébergement et restauration

Les nuitées ne sont pas prévues dans l'ANF. L'hébergement est non résidentiel.

Les repas du midi et pauses café sont pris en charge par l'organisation de l'ANF.

Pour les agents CNRS, les frais de déplacement sont à la charge de votre délégation régionale.

Pour les agents non CNRS, ces frais sont à la charge de votre employeur ou du laboratoire.

## Programme

- JOUR 1

Matin

Présentations et discussions en séances plénières. Invitation de témoins-phare (Johan Rooryck).

Après-midi

Présentations du fonctionnement de pôles éditoriaux et discussions en 4 sous-groupes de 12-13 personnes pour dégager un tronc commun et des spécificités de chacun. Avec restitutions.

## JOUR 2

Matin

Présentations de chaînes opératoires éditoriales impliquant IT et chercheurs suivies d'ateliers de modélisations « mind-mapping » en 4 sous-groupes de 12-13 personnes.

Après-midi

Présentation rapide en plénière façon Pecha Kucha de 6 projets d'innovations éditoriales et travail en ateliers réduits pour l'analyse des facteurs d'émergence et de succès par sous-groupes.

Restitutions

Séance de clôture



## Conditions d'inscription

Date limite d'inscription : 04/11/2024

Inscription : <https://formation.ifsem.cnrs.fr/>

Renseignements :  
[ifsem-formation.contact@cnrs.fr](mailto:ifsem-formation.contact@cnrs.fr)